

Speech Rakesh Adhin i.v.m. Onthulling borstbeeld Jnan Adhin

10 november 2023

Excellentie President van de Republiek Suriname CS, andere notabelen, bestuur JA Fods Ik spreek vandaag als de vertegenwoordiger van de familie, specifiek het gezin J.H. Adhin en praat hier mede namens mijn zusters Vidya, Shanti, Nirmala & Kanta. Mijn broer Shyam is in 2005 niet meer. Ik praat verder mede namens mijn schoonbroers Ruben en Radjin, mijn echtgenote Indra en de kleinkinderen van mijn ouders: Sangini, Yashvir, Sumant, Kiran, Akash, Ranvir, Nishi & Shruti.

Niks gebeurt zo maar, en alles heeft een geschiedens. Ik wil u even terugvoeren naar het moment waarop ik in 2012 telefoontje kreeg van dhr. Soekdew Chotoe. Oprichting Stichting kosteloos door Mr. Carlo Jadnanansing.

Initiatiefnemers: de heren Soekdew Chotoe/Soender Hanoeman(+)/Harry Boedjawan (+). De laatste twee zijn ons helaas in het proces komen te overlijden en wel in 2021. Uit respect voor de overledenen vraag ik u om een moment van stilte in acht te nemen.

Het beeld is door tussenkomst van de heer Bhagwan Gangaram Panday besteld in India en daarna door de industrieel Harry Boedjwan (Cobo) betaald en vervoerd naar Suriname. Vanwege de gebrekkige communicatie met de beeldhouwer in India was het resultaat echter niet bevredigend (2014).

Het beeld is hierna met financiële bijdragen van de kinderen en de kleinkinderen op kundige wijze bijgewerkt door de Surinaamse beeldhouwer Iwan Verwey (2017). De

sokkel is kosteloos ontworpen door de heer August Kalloe, terwijl de bouwerkzaamheden onder supervisie stonden van de heer Iwan Ramdjiawan (Cobo).

Het doet ons goed dat dit initiatief vanuit de gemeenschap is gekomen. Mijn vader heeft immers heel zijn leven de samenleving gediend in een veelheid van onderwijs- en openbare functies. Dit was een bewuste keuze. Om een optimale bijdrage te kunnen leveren aan de samenleving had hij als jongeman namelijk besloten zich te verdiepen in diverse maatschappijwetenschappen. Zijn academische titels waren in die zin een bijproduct.

Nadat het beeld en het ontwerp gereed waren volgde een jarenlange zoektocht naar een geschikte locatie. Uiteindelijk is de huidige locatie in 2021 via het Kabinet van de President aangevraagd en per brief van DC Paramaribo Noord-Oost de heer Ricardo Bhola aan de Stg. Jnan Adhin Monument toegewezen. Saillant detail is dat mijn vader heel lang les heeft gegeven op de Rechtschool en dat gebeurde vlak hier op de Calorschool.

Toen de locatie vaststond moest nog een datum van onthulling worden vastgesteld. Deze is toen zeer bewust gekozen: De Internationale Dag van de Wetenschap. Maar daarover straks meer. Ik wil het gras immers niet voor de voeten van de Directeur van Onderwijs, Wetenschap & Cultuur wegmaaien!

Het heeft lang geduurd, zeer lang zelfs - 11 jaar! Er wordt gezegd dat niks voor zijn tijd komt en dat is natuurlijk ook zo. In de numerologie staat het getal 11 voor spirituele ontwaking. Heel toepasselijk voor iemand die de Vedanta als levensfilosofie had en heel zijn volwassen leven deze eenheidsleer heeft gepropageerd, m.n. via zijn interpretatie

van het Vedisch concept “Eenheid in Verscheidenheid”, toegespitst op onze plurale samenleving.

Hij heeft nog voor zijn heengaan de Stichting Jnan Adhin Fonds opgericht met als doel de universalistische eenheidsgedachte in Suriname te propageren. In dit kader zijn diverse personen, die deze eenheidsgedachte in hun werk tot uiting brachten, door de Stichting gehuldigd middels de toekenning van de Vedantaprijs. Vandaag zijn drie van deze laureaten in ons midden, te weten Cliff Sang A Jong (2013), Monique Pool (2017) en prof. Sieuw Naipal (2019).

Afrondend wil ik een ieder dank zeggen die deze dag mogelijk heeft gemaakt: de sponsers (Vz zal hen bij naam bedanken), de beeldhouwer Iwan Verwey, de ontwerper August Kalloe en de heren Henny Boedjawan en Iwan Ramdjiawan van Cobo voor de vlotte uitvoering van de bouwwerkzaamheden.

Dank ook aan MC Carlo Jadnanansing, de vertegenwoordiger van Min OWC, Mr. Ranu Ramautar en Pt. Nitin Jagbandhan, Vz Sanatan Dharm, die allen een rol in het programma vervullen.

Speciale dank aan de President van Suriname, Z.E. Chandripersad Santokhi voor zijn bereidheid om het borstbeeld vandaag te onthullen. Dank aan alle aanwezigen die vandaag dit historisch moment met ons willen delen.

Last but not the least: dank aan Stg Jnan Adhin Monument, heer Chotoe u bent the ‘sole survivor’ van de initiatiefgroep. De heren Hanoeman en Boedjawan zijn niet meer, maar hun namen zullen voor altijd verbonden zijn aan dit monument.

Dank u.